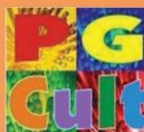




Universidade Federal do Maranhão

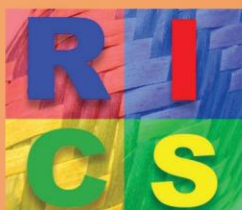
Programa de Pós-graduação
em Cultura e Sociedade



Vol. 2. N° 1

Jan. / Jun. 2016

ISSN: 2447-6498



Revista

**Interdisciplinar em
Cultura e Sociedade**

2



REVISTA INTERDISCIPLINAR
EM CULTURA E SOCIEDADE
V. 2, n. 1, jan./jun. 2016

EDITORIAL

José Ribamar Ferreira Júnior
Editor-Chefe

Luciano da Silva Façanha
Mônica Teresa Costa Sousa
Sanny Fernanda Nunes Rodrigues
Vera Lúcia Rolim Salles
Equipe Editorial

EQUIPE TÉCNICA

Roberto Carvalho
Projeto Gráfico
Yvan de Jesus dos Santos Viana
Capa

Carlos Eduardo Dutra de Aguiar
Yvan de Jesus dos Santos Viana
Imagem da Capa

Andréia Mendonça Menegundes
Tradução Português-Inglês

José Ribamar Neres Costa
Tradução Português-Espanhol

Márcia Manir Miguel Feitosa
Revisão Textual

Adriana Silva Sales
Sanny Fernanda Nunes Rodrigues
Revisão de Normalização

CONSELHO EDITORIAL

Ângelo Cardita
Université Laval-Quebec-Canada

António Augusto Moreira
Universidade de Aveiro – Portugal

Antonio Cordeiro Feitosa
Universidade Federal do Maranhão

Arturo Galán González
Universidad Nacional de Educación a
Distancia. Madrid. Spain

Edmilson Menezes Santos
Universidade Federal de Sergipe
Genaro Zalpa – México

José Alcides Ribeiro
Universidade de São Paulo

José Mauro Barbosa Ribeiro
Universidade de Brasília

José da Silva Ribeiro
Universidade Aberta Portugal

Klautenys Dellene Guedes Cutrim
Universidade Federal do Maranhão

Leda Guimarães
Universidade Federal de Goiás

Maria Constança Peres Pissarra
Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Maria das Graças Vieira
Universidade Federal de Paraíba

Maria do Rosário de Fátima Valencise Gregolin
Universidade Estadual Paulista
Júlio de Mesquita Filho

Mônica Teresa Costa Sousa
Universidade Federal do Maranhão

Robertgo Cremades Andreu
Universidad Complutense de Madrid

Silvia Alves Fernandes
Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro

Sônia Campaner Miguel Ferrari
Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Teresa Aguado Odina
Facultad de Educación – Espanha

Teresinha Bernardo
Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Wandeilson Silva de Miranda
Universidade Federal do Maranhão

2016. PPGCult/UFMA.

A Revista Interdisciplinar em Cultura e Sociedade (RICS) é uma publicação semestral do Programa de Pós-Graduação em Cultura e Sociedade (PGCult) da Universidade Federal do Maranhão (UFMA) e tem por objetivo a divulgação de trabalhos científicos, inéditos e multidisciplinares em português, espanhol e inglês, nas diversas áreas do conhecimento, por pesquisadores desta Universidade e de outras Instituições de Ensino, assim como informações julgadas relevantes, a fim de possibilitar o intercâmbio científico e institucional.



Revista

**Interdisciplinar em
Cultura e Sociedade**

São Luís
2016



UNIVERSIDADE FEDERAL DO MARANHÃO

Nair Portela Silva Coutinho
Reitora

Fernando Carvalho Silva
Vice-Reitor

Fernando Carvalho Silva
Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

Francisco de Jesus Silva de Sousa
Diretor do Centro de Ciências Humanas

Luciano da Silva Façanha
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Cultura e Sociedade

Conceição de Maria Belfort Carvalho
Vice-Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Cultura e Sociedade

Revista Interdisciplinar em Cultura e Sociedade – RICS do PGCult. José Ferreira Junior (Editor). – v. 2, n. 1 (2016)-. – São Luís: UFMA, 2016.

v. 2; 15x22cm.

Semestral

ISSN 2447-6498

1. Cultura. 2. Sociedade. 3. Abordagem interdisciplinar. I. Ferreira Júnior, José.

CDD 306.42

CDU 316.74:001

SUMÁRIO

ARTIGOS

- 1 APRENDENDO A CUIDAR: UMA EXPERIÊNCIA DE CURSO
PREPARATÓRIO PARA MÃES PRINCIPIANTES9
Emilene Leite de Sousa
Maria Neyrian de Fátima Fernandes

- 2 A PERFORMANCE DA COREIRA DO TAMBOR DE CRIOLADO
MARANHÃO31
Cássia Pires

- 3 AS PRÁTICAS DE COZINHAS COMO PRODUTORAS DE
MICRORRESISTÊNCIAS.....47
Juzelia de Moraes Silveira

- 4 A ESTIGMATIZAÇÃO DA LOUCURA À PROMOÇÃO DE POLÍTICAS
PÚBLICAS EM SAÚDE MENTAL.....65
Greyce Kelly Cruz de Sousa França
Helysson Assunção França

- 5 NOVOS ARRANJOS FAMILIARES NA CONTEMPORANEIDADE FRENTE
AO TEXTO RELIGIOSO: UMA ANÁLISE SOBRE O DISCURSO EM
“DEFESA” DA FAMÍLIA83
Fernanda Chiozzini Martins-Suarez
Rita de Cássia Pereira

- 6 O FENÔMENO DA HISTERIA E A VISÃO DA SEXUALIDADE FEMININA
NA LITERATURA: REALISMO/NATURALISMO EUROPEU109
Maria Aparecida Conceição Mendonça Santos
Vera Lúcia Rolim Salles

7	“O PAPEL É MAIS PACIENTE DO QUE OS HOMENS”: AS NARRATIVAS DE TESTEMUNHO DE ERICH REMARQUE (1929) E ANNE FRANK (1947)	127
	<i>Davi Silva</i>	
	<i>Gonçalves Luísa</i>	
	<i>Gonçalves Santos</i>	

ENTREVISTA

1	LAS TIC EN EDUCACIÓN Y LAS TENDENCIAS DIDÁCTICAS DE SU USO....	151
---	--	-----